

## **Julia Serowski** **Maskenbildnerin**

Samariterstraße 24  
10247 Berlin  
+49 (0)176 6271 2810  
[mail@juliaserowski.de](mailto:mail@juliaserowski.de)  
[www.juliaserowski.de](http://www.juliaserowski.de)



### **Ausbildung**

|      |                  |  |
|------|------------------|--|
| 2006 | Diplom           | Maskenbildnerschule „Hasso von Hugo“ in Berlin |
| 2006 | Abschlussprüfung | IHK Berlin                                     |
| 2001 | Abitur           | Gymnasium Am Markt, Bünde                      |

### **Kunden**

ARD, ZDF, Sat1, MDR, Pro 7, Mediengruppe RTL, Polyphon Film, Ziegler Film, Rat Pack Film, Phoenix Film, NFP Film, Studio Babelsberg, Studio Hamburg, Rowboat Film, Teamworx Film, Schiwago Film, Egoli Tossel Film, Broadview TV, Trigger Street Productions, Frank Lambertz Film, Claussen+Wöbke+Putz Film, Hoffmann & Voges, Watchmen Productions GmbH, MME Moviemment, Cinecentrum Berlin, ffp newmedia, all in production, Network Movie, Odeon Fiction, Tobis Film, La Belle Musicalproductions GmbH, Salzburger Festspiele, Deutsche Oper Berlin, Schlosstheater Celle, Stage Entertainment , Ruhrtriennale

### **Vita**

#### **Film und TV**

##### **2021**

„Letzte Spur Berlin – Staffel 11“ / Odeon Fiction / Regie: diverse  
„BILD Live“ / Axel Springer Verlag / News und Sondersendungen  
„Jagdsaison“ / Tobis Film / Reige: Aron Lehmann / Zusatzmaske  
Babylon Berlin / X Filme Creative Pool / Regie: Henk Handloegten/ Zusatzmaske

##### **2020**

„Schachnovelle“ / Walker + Worm Film / Regie: Philipp Stölzl  
„Rosmunde Pilcher – Herzensläufe“ / ffp Newmedia / Regie: Marc Prill  
„BILD-Live“ / Axel Springer Verlag / News und Sondersendungen

##### **2019**

„Das Letzte Wort“ / Pantaleon Films / Regie: diverse / Zusatzmaske  
„Antibiotika – Das Ende der Medizin“ / Broadview TV / Regie: Marc Rensing  
„Rosamunde Pilcher –Raus in den Sturm“ / ffp newmedia / Regie: Helmut Metzger

**2018**

„VOX - Sing meinen Song. Das Tauschkonzert“ / Mediengruppe RTL / Regie: Susanne Frericks

**2017**

„Das schweigende Klassenzimmer“ / Akzente Film & Fernsehproduktion / Regie: Lars Kraume / Zusatzmaske

„Beat“ / Hellinger/Doll Filmproduktion / Regie: Marco Kreuzpaintner / Zusatzmaske

„Matula – Der Schatten des Berges“ / Nova Film GmbH / Regie: Thorsten Näter

**2016**

„Triple Ex“ / UFA Fiction / Regie: diverse

„Rosamunde Pilcher – Ex und Liebe“ / ffp newmedia / Regie: Stefan Bartmann

„Rosamunde Pilcher – Erdbeeren im Frühling“ / ffp newmedia / Regie: Marco Serafini

„Babylon Berlin“ / X Filme Creative Pool / Regie: diverse / Zusatzmaske

**2015**

„Triple Ex“ / UFA Fiction / Regie: Felix Binder

„Rosamunde Pilcher – Liebe, Diebe, Diamanten“ / ffp newmedia / Regie: Marco Serafini

„Rosamunde Pilcher – Vollkommen unerwartet“ / ffp newmedia / Regie: Marco Serafini

**2014**

„600 PS für Zwei“ / W & B Television / Regie: Sophie Allet-Coche

„Rosamunde Pilcher – Rundum glücklich“ / ffp newmedia / Regie: Dieter Keller

„Rosamunde Pilcher – Trau Schau Wem“ / ffp newmedia / Regie: Stefan Bartmann

„Rosamunde Pilcher – Anwälte küsst man nicht“ / ffp newmedia / Regie: Michael Keusch

„The Team“ / Network Movie / Regie: Kasper Gardsoe / 2. Block Berlin

„Zeit der Zimmerbrände“ / Polyphon / Regie: Vivian Naefe / Zusatzmaske

**2013**

„Taunus Krimi – Tiefe Wunden“ / all in production / Regie: Marcus O. Rosenmüller / Zusatzmaske

„Rosamunde Pilcher – Besetzte Herzen“ / FFP newmedia / Regie: Hans-Jürgen Tögel

„Rosamunde Pilcher – Alte Herzen rosten nicht“ / FFP newmedia / Regie: Helmut Metzger

**2012**

„Der zweite Liebeskuss“ / NFP / Regie: Marcus Ulbricht

„Mama ist ein Android“ / Cinecentrum Berlin / Regie: Oliver Dommenges / Zusatzmaske

**2011**

„Ein Sommer im Elsass“ / Rowboat Film / Regie: Michael Keusch

„Tierisch verknallt“ / Phoenix Film / Regie: Christian Theede

„Vater Mutter Mörder“ / Studio Hamburg / Regie: Niki Stein

**2010**

„Der Bulle und das Landei - Babyblues“ / Polyphon Film / Regie: Thomas Nennstiel

„Liebeskuss am Bosphorus“ / NFP Film / Regie: Berno Kürten

„Anonymous“ / Studio Babelsberg / Regie: Roland Emmerich / Perückenmacherin und Zusatzmaske

**2009**

„Bis nichts mehr bleibt“ / Teamworx Film / Regie: Niki Stein

„Pfarrer Braun – Kur mit Schatten“ / Polyphon Film / Regie: Wolfgang Henschel

„Pfarrer Braun – Schwein gehabt“ / Polyphon Film / Regie: Wolfgang Henschel

**2008**

„Wiedersehen mit einem Fremden“ / Polyphon Film / Regie: Niki Stein

„Mein Kampf“ / Schiwago Film / Regie: Urs Odermatt / Zusatzmaske

„Der Amokläufer“ / Egoli Tossel Film / Regie: Oliver Dommenges

„Europas Erben“ / MME Moviement / Regie: diverse / Zusatzmaske

**2007**

„Mord ist mein Geschäft, Liebling“ / Rat Pack Film / Regie: Sebastian Niemann / Zusatzmaske

„Spiel mir das Lied und du bist tot“ / Rat Pack Film / Regie: Eric Haffner

„Ausbilder Schmidt - Der Film“ / Hoffman & Voges / Regie: Christoph Schrewe / Zusatzmaske

**2006**

„Der blinde Fleck“ / Clausen+Wöbke+Putz Film / Regie: Tom Zenker  
„2030 - Aufstand der Alten“ / Ziegler Film / Regie: Jörg Lühdorf / Zusatzmaske

**2004**

„Beyond The Sea“ / Tirgger Street Productions / Regie: Kevin Spacey / Zusatzmaske

**Werbung**

**2021**

„Albion Online - Out now on mobile“ / Werbung / Watchmen Productions / Regie: Christopher Zitterbart

**2011**

„Renault Samsung SM5 – Being A Family“ / Watchmen Productions GmbH / Regie: Eun-Teak Cha  
„Trivago – Stranger In The Night“ / Frank Lambertz Film / Regie: Frank Lambertz

**Theater und Musical**

**2018**

Mozart – Das Musical / La Belle Tour GmbH – Antwerpen / Leitung: Jarrid van den Eynden  
Salzburger Festspiele / Leitung: Silke Klosa und Volker Dahlmann

**2017**

Salzburger Festspiele / Leitung: Silke Klosa und Volker Dahlmann

**2016**

„Mozart – Das Musical“ / La Belle Tour GmbH - Shanghai / Leitung: Jarrid Vanden Eynden

**2015**

Salzburger Festspiele / Leitung: Silke Klosa und Volker Dahlmann

**2013**

Salzburger Festspiele / Leitung: Christa Lamberz

**2012**

Ruhrtriennale / „FOLK“ / Regie: Romeo Castellucci  
Salzburger Festspiele / Leitung: Christa Lamberz  
Salzburger Pfingstfestspiele / Leitung: Christa Lamberz  
„Best of Musical“ Gala / Stage Entertainment / Leitung: Sybille Ridder

**2011**

Salzburger Festspiele / Leitung: Christa Lamberz

**2010**

Salzburger Festspiele / Leitung: Christa Lamberz

**2009**

Salzburger Festspiele / Leitung: Christa Lamberz  
„Elisabeth“ Das Musical / La Belle Tour GmbH, Zürich / Leitung: Erika Sternberg

**2008**

Salzburger Festspiele / Leitung: Christa Lamberz  
Schlosstheater Celle / diverse Stücke / Leitung: Carmen Bente  
„Robin Hood“ Das Musical / La Belle Musicalproductions GmbH / Leitung: Erika Sternberg

**2007**

Deutsche Oper Berlin / Verschiedene Stücke  
„AIDA“ Das Musical on Tour / Stage Entertainment / Leitung: Erika Sternberg